

各位居士、大家晚安！阿彌陀佛！

今天要向大家介紹經典裡的一段故事——善來尊者的故事。以前在古印度喬賽羅國有一位大富大貴的長者，他老人家的名字叫做「浮屠」，他跟一位長者是親家，這位長者在我們佛教界很出名的「給孤獨長者」跟他是親家。這為浮屠長者生了一個女兒後，一直想有一個男孩，正在他很想時，剛好他太太就懷孕了！生下了一個很可愛的男孩，因為來得正是時候，因此就取了一個名字叫做「善來」善良的善、來到的來、來得正是時候！所以叫「善來」。本來生在大富大貴家，通常註定一生都是富貴榮華，可能是善來前世沒有修福，所以他就算是生在富貴的家，可是等到他長大的時候，家世就越來越沒落了。到後來自己把父親剩下來的家產家業通通被騙光、全部不見了！所以最後窮到、苦到要做乞丐！好苦好苦！尤其是一個人從富貴家高高地摔下來，從富貴的地方變成不明一文，那種苦不是當事人者真是很難想像的到！人間是很現實！以前他們家大富大貴、大家都很疼愛善來，結果他出生以後他父親的家業就慢慢沒落，所以到後來全部家產給敗光了以後，大家就覺得開始有一點迷了，可能這個孩子給他爸爸帶來運氣不好，所以大家在他背後、在他面前不再叫他善來了，叫他做「敗家子」、叫他做「惡來」。從此以後情況都不一樣，以前「善來」長得很可愛，家裡有錢的時候，大家都疼愛他、親近他、買禮物給他！自從家產全部沒有了、變成乞丐以後，所有的親人眷屬都遠離他，說這個是敗家子，看到他就好像看到楣運一樣，躲得他遠遠的、好像他身上有傳染病一樣。不過人間也有一點溫暖，有一次他在討飯的時候，就遇到他爸爸生前的一個好朋友，看他這麼可憐、這麼悲慘！想起跟他爸爸的交情，就給他一個金幣，叫他好好做點小生意，換件衣服像個人樣子、做個小生意吧！就離開了他。

不過他以前在家裡大富大貴金銀財寶看得很多，現在拿著一個小小的金幣真是感慨萬千！掉眼淚！很頹喪！就把這個金幣塞在自己破衣服的衣角裡邊就睡著了，糊里糊塗睡醒以後肚子餓，就把這個金幣的是情忘掉了、到處流浪到處討飯，沒有目的的像孤魂野鬼一樣的流浪，就就到一個地方叫做「什羅戈城」這是他姐姐的婆家，也是給孤獨長者的家。他在這個城市討飯的時候，剛好給那個他姐姐身邊的婢女認出來，這個婢女在他們家從小就跟他們長大，所以一看也就認出了這個少主人，她真的不敢相信眼前的事，所以趕快回去告訴他姐姐，說少主人現在變成一個乞丐！人不像人、鬼不像鬼、好可憐喔！他姐姐一念慈悲起、本來想要把他接回家住，不過以前民風比較保守比較迷信，古印度的社會社會階級分得很清楚，王公貴族、宗教專業人士、做生意、普通的老百姓、接著就是卑賤的勞工乞丐人士。他現在變成乞丐了，怎麼能夠接他到大富大貴的人家住呢？而且大家都相傳這個人一出世，他爸爸的家業就開始不好！是個掃把星、是個敗家子！要是把弟弟接來夫家住的話，要是夫家也走霉運的話，自己當媳婦怎麼交代得了呢？所以想了想只好給他一筆相當大可觀的金錢，希望他改頭換臉做個小生意穩定下來，以後慢慢想辦法繼續支持他。

可是人家說「福報無雙至，禍不單行！」他姐姐給了他一包相當大的金錢讓他改頭換臉、白手再興家，沒想到他倒楣到他睡著了，就被小偷給摸走了，摸走了以後只好又在路上討飯，給這婢女一碰到就問他：不是給你很多錢了嗎？怎麼又討飯呢？他說給人家偷走了！還不到一天，這話一傳回去給他姐姐一聽，唉！這個弟弟真的是沒有福報，給他的錢不到一天就給人家偷走，幸好沒有把他叫來夫家，不然的話夫家倒楣的話自己也很難交代，這麼沒有福報的人實在也幫不了忙了。剛好他自己也很頹喪很自卑，不想見親人眷屬，他就到別的地方去流浪了。

流浪了一段時間，糊里糊塗他又跑回來這個什羅戈城。剛好那段時間、佛陀在這個城市弘法行腳，所以給孤獨長者要供養佛及諸位大比丘，給孤獨尊者了解佛法的人，他了解佈施的真實意義！了解佈施的功德，所以他把齋僧供佛的事情當成一件大喜事大事來做。因此前幾天就開始張燈掛採、打少掃粉刷、還用最好的檀香香末灑在壁上，準備很隆重的、恭敬的、請佛及諸位大比丘來供養。這個消息傳了出去就引來一大群乞丐，為什麼呢？因為在供養佛及諸位比丘的時候，當然會準備很多食物，吃剩下的飯菜一定很多，而且給孤獨尊者這位長者一向慷慨出名，所以就招來了好多乞丐就等著來討飯，想拿到一些紅包、分到一些好處。

平常給孤獨尊者都很慷慨的，不知道為什麼供養佛陀那一天，給孤獨尊者他的情緒也起了變化，因為那天那些乞丐真的也不自愛，一大群人一早就圍在門口，臭氣薰天、還惹來了一大群蒼蠅飛來飛去，還叮在食物！那些工人趕蒼蠅都來不及。所以那天給孤獨尊者情緒就很不好，這樣給蒼蠅叮過的食物，整個房子門裡門外都是臭氣薰天，這樣子來供養佛陀、實在是不夠圓滿的事。所以他就叫家人跟那些乞丐講：等供養了佛及諸位比丘以後一定不會忘記你們的，一定會有飯菜給你們的，現在不要堵在門口，那些乞丐就很高興的走開。可是想一想：從來給孤獨長者不會脾氣、這麼壞！今天怎麼他情緒不好？噢！後來就發現他們乞丐群裡邊有善來，善來那時候已經出了名，是倒楣鬼！誰看到他就誰倒楣，他在誰的身邊就誰倒楣，所以那些乞丐說：難怪今天一點都討不到東西，原來你這個倒楣鬼在我們乞丐群裡面。

所以人家說：同是天涯淪落人！應該彼此慈悲、彼此珍惜，可是有時候同是天涯淪落人，對自己人則很狠呢！他們發現了善來在他們群裡面，不但想彼此都是乞丐，可是他們想善來帶來了倒楣，於是他們合起來就揍上他一頓、出了一口氣！打完了善來以後，還把他扔到那個糞堆裡邊，告訴他以後你少靠近我們！你給我們走得遠遠的！善來莫明其妙給揍了一頓，躺在糞堆裡面渾身酸痛，臭得不能夠呼吸；不過想起以前的事、想到現在的事、眼淚

也就自動掉下來，難道自己真的是掃把星？破了自己的家？現在連做乞丐跟別人在一起都給別人倒楣，真的是這麼倒楣的人嗎？他在哭、在掉眼淚的時候，佛陀跟僧團就很莊嚴慢步的、走到給孤獨尊者的家來接受供養。佛陀是有他心通，快到的時候就轉到善來躺著的糞堆那邊，佛陀就指著善來、對各位比丘說：你們看看這位、他的情況給我們一個啟示：我告訴大家、在生死流轉的無邊苦海裡面，人體是很脆弱的，人生無常！這個人以前是生長在大富大貴的長者家，現在淪落到不明一文，你看連乞丐都討厭他，因為大家都怪他是個倒楣鬼掃把星，不過你們不要看輕這個人，我告訴你們多少眾生在六道裡面輪迴生死、頭出頭沒不能離開六道，這個人雖然這麼苦這麼臭，我告訴你們、在生死的無邊苦海裡邊，善來這輩子是最後的一生，過了這輩子他就能夠離開六道輪迴，不再墮入三界火宅了。阿難！他是個大修行人，等一下我們吃完飯以後，記得要留一半很好的飯菜給他吃。

阿難應聲「噢！」諸位比丘看了以後也是「噢！噢！」當然除了有証有悟外，他們對佛陀講的話亦不懷疑，但是這樣人你說他這輩子真是最後一次嗎？好吧！大家就進到給孤獨長者的家接受供養。

阿難尊者在我們佛教界有兩件事情是大家都知曉的：第一長得很帥！第二記憶能力很好！一經過他的耳朵是不會忘記的。因此佛經開始〔如是我聞〕便是記載阿難的確聽過這樣！這是一個見證、一字不漏。而佛陀又只交代他一句話：「等一下我們吃完飯，記得要留一半很好的飯菜給他吃！」阿難竟然忘記了！阿難侍候了佛陀、然後僧團的人吃吃...好的通通吃完了，結果看到佛陀的鉢裡面還剩一半飯菜，他突然間想起、糟了！佛陀叫我要留一半給善來，我竟然把它通通吃光了！現在看到佛陀的鉢裡面還剩一半飯菜，他才想起這件事，他就很頹喪、很懊惱、很難過，佛陀交代阿難的事情，他從未失誤過、忘記過，這次竟然這樣！難道自己那麼好吃？所以就很難過。

佛陀看見了就安慰他：「阿難！我告訴你、你聽過的事情，經過你耳朵就不會忘記。打個比方來說、在這個地球乃至地球四周圍無量遠的星球，如果有無數無量尊佛，他們說無上甚深微妙法，那法多得浩如煙海，只要是你聽過的話，你都不會忘記！今天之所以會忘記留一半很好的飯菜給善來他吃，乃因為他實在沒有福報！所以連這麼簡單的事情你都忘記，這不是你的過失啊！我早就知道了，所以把我自己的那一份留一半給他，你現在到外面去叫他進來吃飯吧。」阿難就跑到門口附近找到善來，他就叫：「善來！善來！善來！.....而善來還呆呆的站在那邊，可是阿難一直向他招手，他就左看看、右看看有沒有人？為什麼呢？自從他破了產以後、沒有人再叫他「善來」了，大家都叫他「惡來」、叫他「倒楣鬼」、「敗家子」、「掃把星」，沒有人叫他「善來」！所以「善來」這個名字他已經太陌生了，他以為阿難在叫別人，他沒有反應。阿難就走過去說：「我在叫你啊！善來！」我？「你就是佛陀所講的浮屠長者的兒子善來啊，我就是叫你啊！還叫誰？佛陀叫你進去用飯，已經供佛供過了、你現在可以進來吃飯了！」

善來聽阿難這麼叫他，他的眼淚就滴滴答答的流下來，善來這個名字已經那麼多年淡忘掉了，自己也覺得自己不配叫名字「善來」。怎麼佛陀跟阿難尊者仍稱自己做「善來」呢？啊！一定是佛陀及出家人都很慈悲，不要叫他的化名、壞名，還繼續叫他「善來」。不過為什麼他叫「善來」呢？叫「善來」有甚麼意思？自己一向是這麼倒楣。他進去了以後、看到佛陀留下來給他一半的飯菜很感動！不過畢竟人的習氣起來了，做乞丐做了那麼多年、餓了那麼多天，剛剛又被揍了一頓，那個肚子餓的噁哩咕嚕，就看了那個飯鉢裡只有一半，他心裡就想：「唉呀！要是多一點多好！好不容易有一頓飯吃。」佛陀有他心通、佛陀就走過來對他講：「善來！你放心的吃！這是佛陀留下一半飯菜給你，就算你的肚子大得像大海、你一口可以吞得下一個須彌山，你就放心的吃這頓飯吧！你一直吃一直吃、吃到你飽都還會有飯菜的。」

這個善來聽了就覺得很奇怪，不過既然是佛陀說，他也不懷疑！就一直吃一直吃一直吃，很奇怪吃到飽剛剛好，吃飽了以後他也在想：剛才自己一直吃一直吃，怎麼還會有這麼多飯菜，他在胡思亂想的時候佛陀就來告訴他：「飯菜你都吃過了、吃也吃飽了是不是？」他說「是！」「那你現在可不可以買花來供養佛陀及僧眾呢？」他說：「我想啊！可是我沒有錢啊！」佛陀說：「怎麼沒有錢？在你的衣角的衣角裡面還藏著一個金幣。」喔！他想起來：

「那個金幣是我爸爸生前的一個老朋友給的，佛陀您不提醒我都忘了，那您怎麼知道？」佛陀說：「你就去買花吧！我告訴你、你要買甚麼花呢？你要買青色的蓮花。」（在古印度青色的蓮花是最明貴的花）「你去買！要指定青色的蓮花來供養佛以及僧眾。」所以善來就從衣角挖出金幣來，高高興興的去花店買花。他都還沒走進花店的門，那個花店的主人趕快就拿掃把站在門前說：「你這個掃把星這個倒楣鬼，你趕快走遠一點，不要給我帶來了楣運！」善來就求他：「不要這樣啦！我是來買花的！」那個商人講：「我不要做你的生意！免得倒楣！你全身臭味薰得花都不香了。」他說：「我有錢呢！」

「有錢我也不要！我也不要做你的生意！」

可是他說：「這是佛陀叫我來買的呢！」

那個商人一聽「原來是佛陀派你來，早一點說啊！原來你是佛陀的使者、欽差大人

啊！那不一樣！好！那你要買甚麼花？」

「我要買最好最上等、最名貴的青色蓮花！」

那個商人說：「你買它幹嘛？」

他說：「佛叫我買去供養他們的。」

那個商人說：「那沒有問題！你自己看哪一些是最好的、你就儘量挑、挑你喜歡的！有多少你能拿多少你就通通拿去啊！」

這個善來就高高興興把這青蓮花挑了挑了，然後他就要付錢，可是那個商人不接受！可是他堅持就把錢放下！就走了！那是他唯一的金幣、他就這麼捨得放下來。他回去以後他就用青色的蓮花供養佛陀，他供養佛陀的時候，他禁不住以誠懇虔誠專注的眼光瞻仰佛的法相，他就進入了一種境界，然後他供養佛以後身心合一、一心清淨！用青蓮花供養僧眾，那個時候他好像在行布施一無施者、無受者、無施之物。他進入了定境、突然間他看到、看到自己原來多生累劫是個出家人，曾經在佛陀的座下修梵行；那個時候在他因地修行的時候，佛陀傳他一個法門，就是觀青色來入定，因此他在用青蓮花供養佛、供養僧眾的時候，自己布施一無施者、無受者、無施之物，他就入了定！入了定、他就看到了前世的事情，這麼稀奇！那個蓮花一直開一直有，一直開就越開越大，他供養僧眾以後佛陀就問他：「你看到了嗎？」

善來回答說：「佛陀我看到了！我看到我的前世。原來我曾經是在佛陀座下是一名弟子，那個時候他傳我一個法門，看著青色的地方來入定！來開悟的！原來佛陀今天叫我用青色的蓮花來供佛、供僧有這個因緣來啟發我多生累劫來的定力跟智慧。很感激佛陀！」所以他五體投地。佛陀就講了兩句話：「善來比丘，汝修梵行。」

就是說「你該出家了！你出家的因緣到了！」。他五體投地過以後，佛陀這麼一說，他自動就求剃度皈依！自己的頭髮跟鬚鬚經過佛這麼一說、自己就掉下來！穿上了架紗、他就成了一個出家人，因為看了自己的前世對佛無上的感激，對自己充滿了信心，所以修行時很精進、很專注、更上一層樓！沒有多久他就証悟了，當時弟子最高的果位：「阿羅漢果」。

可是世間上的人並沒有忘記他，很記得的就是善來負面的印象。古印度社會的階級很不平等，已經是根深蒂固。社會上的人覺得怎麼佛陀這麼奇怪？祂收入出家也不看一看他們生長的環境，也不看一看他們的家世怎麼樣，連善來這樣的人都收他出家，他要是把僧團跟佛陀帶來倒楣怎麼辦？而且是不是佛陀真的很缺弟子？連這麼邋遢、這麼沒有根器的人也收來出家？所以外面的人傳話就傳得很難聽，大家後來知道善來竟然証了阿羅漢，大家開始對佛法對僧團的聲譽開始有一點動搖。這個人這麼倒楣也沒什麼學問，出家沒多久又說証了「阿羅漢！」真有嗎？

剛好那段時間有個地方叫做「尸牧摩羅山」那個地方出了一個妖怪，住了一條毒龍，常常作威作福！使得人跟畜生都受到殺害，大家都很惶恐！聽說佛陀跟僧眾有大神通，能夠降服那魔鬼怪，所以那個地方就派一個代表，希望佛陀到那邊接受供養。所以接受供養都要有功夫的，有時候是個鴻門宴，請你去就是要你捉妖捉鬼，如果那頓飯吃了捉不了，你說是不是麻煩？

佛陀知道他們的用意，所以佛陀沒有接受他們的供養、沒有答應要去那個地方。可是佛陀就派善來比丘、善來尊者去，結果善來尊者去到那個地方，那個毒龍那個鬼怪老早就知道他來，所以在路上就已經開始下大雨、閃電、打雷、下冰雹，因為它很氣那個地方的居民，竟然派代表去請佛跟僧眾來收妖，因此它就整那個地方的居民。善來尊者因此就以他的神通力、定力，如果那個鬼怪它要下大雨的話，它想淹沒那個地區的時候，他就以神通力定力讓它下微微的細雨，那種細雨還帶著香味。如果它要下冰雹的時候，他就叫那種冰雹變成花朵，香香的小花在空中飄啊飛啊。如果那個妖怪用石頭來打他、下小石頭的雨、善來尊者就讓它變成是香粉、香末的下來。到後來這個毒龍鬼怪使盡了辦法要吐出毒火來燒這個善來尊者，善來尊者就坐在那邊入定，火燒不能侵！越大的火、善來尊者所在的地方越是清涼自在。沒想到那個毒龍吐盡了毒火，那個毒火反撲過來燒毒龍自己，燒到它自己受不了，只好跑到善來尊者的身邊，跪了下來！

善來尊者就讓牠變了一個人！告訴他：你在生前做了不少惡業，雖然你本領不錯，但是你太傲慢了！因此才會墮到畜牲道裡面、當了一條龍。你現在還來害人、害畜牲、如果你繼續這樣造惡業的話，將來會墮到地獄去，難道你不知道嗎？你不是以為你懂很多嗎？你很有本領的嗎？你怎麼不看一看你未來命運呢？

這個毒龍鬼怪他知道錯了，所以他就問這個善來尊者：「那我現在怎麼辦呢？」

善來尊者就告訴他：「你最好皈依三寶佛、法、僧，盡形壽、不殺生、不偷竊、不邪淫、不酗酒、不妄語、守五戒，自然你身心都會改變過來，才能夠開始修行身口意業。」因此這毒龍就皈依了！也就守五戒！從此躲在深山野嶺、獨自修行、了脫生死。那個地方的人從此以後就過著太平的日子。他們才發現原來佛陀真的是慧眼識英雄，佛講的一定是不妄語，沒有証阿羅漢的人就不會有這種神通力定力，能夠降服那魔鬼怪。從此大家對佛陀對僧團，又重覆充滿了恭敬！這就是善來尊者的修行因緣。

大家聽了以後、希望大家得到一些啟發！什麼啟發呢？在我們佛教裡面是講平等、平常心的，千萬不能受到眼前我們所看、耳朵所聽、所聞、所嘗試到的味道，從小我們所接受的知識、觀念、我們所成長的經驗，所約束、所綑綁。大家想一想：大家都這麼怕「惡來」、「掃把星」、「倒楣鬼」，唯有佛陀有這個肉眼、天眼、法眼、慧眼、佛眼一看，就知道我

以前的徒弟，因為只顧著自己修行、沒有行善植德，所以才會淪落到當一個乞丐，連三餐都不飽。不過我告訴大家：他是最後一生受這個苦！以後他就証得阿羅漢、離開六道輪迴、不再墮入三界火宅。你們比丘啊！你們要好好反省啊！如果一個人沒有平常心，連佛陀都覺得這個是倒楣鬼、佛陀都走得遠遠的話，這個就不叫佛陀了。

所以我們常常要以平等、平常的心去看，不要給眼前的一切所障礙。一個人有信心的話、他修行是進步得很快。他前世在佛陀的座下當弟子，剛好他又以青蓮花供佛，証悟了這一點。吃飯的時候他一直吃一直吃，那飯菜一直有，所以能遇到佛出世、能夠碰到佛陀講一句話、講幾句話、聽聽佛陀的開示，那是多麼有福報！有什麼福報？我們想一想？為什麼遇佛出世，為什麼供養佛有福報？這段經文給我們的啟示：其實佛陀需不需要被供養花？不需要！是不是。他才需要供養佛陀，為什麼？如果那時後他剩下一個金幣，他捨不得買青蓮花，這樣就沒有福報了。也許那個商人說：「唉呀！既然是佛陀的使者，免費啦！送你！」他就捨不得拿出來的話，他會不會開悟？他也不會！這些因緣湊足了，他對自己充滿了信心。那麼多年大家都叫他倒楣鬼、掃把星、敗家子、惡來，信心都給摧殘掉了！佛陀給他重建了信心。

所以修行「信」是排第一，信為「道源功德母」。遇佛出世最重要是這個信，所以現在佛不在、阿羅漢不在、阿羅漢沒有常常示現給我們看、我們問一問自己、我們有沒有福報？如果我們對佛陀講的話、記錄在經典裡邊，我們的確確從心裡生起恭敬虔誠的心，確定佛陀所講的話是真語者、實語者、真實不虛，你深信經典所講的話、你了解無上甚深微妙法、如來真實意的話、有這個信心！修行快不快？快啊！我們現在為什麼很難開悟？因為我們不自信。沒有自信心的話想開悟、想更上一層樓，難！難！難！現在我們的心是信甚麼？信我把我的苦告訴佛菩薩，我把我的病告訴了佛菩薩，我老的苦、生的苦、病的苦、死的苦我通通禱告，我跪我拜、我相信佛菩薩一定來救我，一定幫我解決。這是我們的信啊！我們現在的信是這麼真的、如果我能夠對自己有信心的話、就有開悟的希望跟機會、只有信佛跟信菩薩不自己的話、跟佛菩薩的關係好像是奴才跟主人的話、永遠都不會有開悟的一天、跟其他的宗教差不到那裡去，換湯不換藥。講起來是虔誠、講不好聽是依賴啊！

真正的佛教告訴我們信佛、要信自己！人人皆有佛性，人人皆可成佛。善來這麼倒楣、佛陀肯定了他的信心，很快就証了阿羅漢了，所以這段故事值得我們珍惜。

這段經文給我們的啟示總結：

第一點、一定要以平等、平常心去看世間的一切，千萬不要有覺得自己高人一等，永遠都不得開悟的。

第二點、你想開悟、想了解無上甚深微妙法、想知道如來真實意、一定對自己要有絕對的信心，佛說的眾生皆有佛性，人人皆可成佛。如果把自己的福報跟禍完全交給這種偶像的話，你永遠都不會開悟。求來求去、拜來拜去、頂多是得到一點點福報跟感應。有時候靈有時候不靈，所以有時候又像有佛又像有菩薩，有時候又不像有佛又不像有菩薩。所以的確又稱為「拜偶像」一偶而像，所以叫做「拜偶像」。佛教是不拜偶像的、希望今天這個經文，我們都能夠一起來互相鼓勵提醒，提醒自己常常保持這兩點。祝福大家、各自珍重，早日成佛！阿彌陀佛！

接著回答一些問題。

\*\*有人這麼問：師父你常說修理汽車也要知道零件壞在那裡才可以修理。可是我們無時以來所帶來的習氣，貪、瞋、癡、慢、疑、在表面上好像很少，其實潛在我們八識田裡卻很多很多，時時刻刻都在干擾我們的清淨，那麼我們又怎麼從八識田裡，把這些貪、瞋、癡、慢、疑的習氣，通通清除乾淨呢？

「清除乾淨」就照佛所說「苦集滅道」。我們一定要找出我們有沒有苦？我們現在有沒有苦。如果我們現在覺得沒有苦的話那就不用修，因為修就是要修壞的地方、修苦的地方。

如果現在覺得很好、那就代表連苦的定義都不知道，壞在那裡都不曉得，那不用修。

所謂「拜佛」、所謂「誦經」常常會事倍功半、得不償失。想清楚自己苦在那裡？你要知道這是苦了，然後再找為什麼有這種苦，從那裡來？然後想離苦得樂是也！你要知道方法跟技巧，這是能夠去除我們八識田裡邊的貪、瞋、癡、慢、疑。

舉例來說、如果說自己現在覺得很好，要是有個修行人看到這個人因緣到了，想要渡他皈依三寶，就跟這個人說「你很苦啊！你應該修行！」

可是那個人說：「師父我不苦！我很快樂！」

師父問他「你怎麼快樂！你告訴我。」

「我愛吃甚麼就有甚麼、天天大魚大肉、山珍海味。我要穿甚麼衣服都有、來自世界各地。雖然這裡的天氣很熱，我有五件貂皮大衣、還放在冰庫裡有專人來照顧，每個月還要付一千塊台幣；吃的、穿的、住的都是最高級的私人住宅價值四百多萬，裡面佈置的像宮廷，浴室用黃金來裝、水龍頭連馬桶都是鍍金的24k金一金馬桶金浴缸；我坐的車子世界上只有一百多部而已，車門裡面很多地方都是鍍金的，衣食住行我樣樣都如意！女朋友召之則來、揮之則去，自由自在！師父你說苦是甚麼？」

所以像這樣的人，您要渡他、他不認為自己苦的話，你頂多和他化緣、要他捐一點錢來行善。他把錢拿出來的時後給出家人、宗教人士、慈善團體，那個心態好像施捨的樣子，沒有恭敬的心，這樣就不叫布施！他來世頂多只有福報而已。除非那個修行人告訴他：「對！你現在山珍海味、天天大魚大肉，可是你看得到再過兩年以後、因為膽固醇過高會塞血管，會心臟麻痺腦會中風，你躺在那個病床就算是金的床24k的，不過你畢竟還是不會動，那個時候就算你有金的馬桶也沒用。你說你現在你家裡浴室很多黃金鍍金，那我問你、你吃那麼多、你放不出來，你還要吃滋養，所以你那個金馬桶沒有用。不是享受！蹲在那邊、蹲到你兩隻腳都麻痺，不相信你看著你的腳像黑腳雞。」這個人如果還不認為這是苦的話，因為業還未現前，你教他修很難！除非這個修行人有大神通，讓他看到他的將來，不然他不會修。

所以我們老是要等善知識、高僧大德來給我們顯神通，讓我們看到過去、未來、這種機會很少，幾乎等於零。善來尊者他是很多福報，多生累劫在佛陀的座下當徒弟，他才有那個福報。如果我們也像善來尊者有這樣的福報，等人家顯一下神通給我看的話，這種機會大概就沒有了。只好老老實實的想一想，看看醫學的書、廣學多聞、想想自己將來的命運，我們學佛的人要學會算命。算命怎麼算？自己來算、不要把自己的生辰八字交給別人算，沒有用！自己想一想、自己吃那麼多去了那裡？看看自己的肚子越來越大，就知道都跑到肚子那邊去，這些都可以算的。所以修行人告訴他、甚麼叫做「貪」、「貪」字下面是寶貝的「貝」、上面是「今」，你現在擁有的這些寶貝，你以為對你好，其實不然，就算是對你好，也只是很短暫，苦還在後頭、慘的還在背後。所以現在有這樣寶貝、對你來講有害無益，你偏偏要執著它、抓緊它，不可放棄你的習慣與脾氣的話，不但對你不好、對別人乃至其他生命型態也不好，這叫「貪」。

唯有他認同這個標準，他不認為這個標準不是修也修不來。所以我們說我們皈依佛門要修、我們有沒有認同經典及善知識所給我們介紹的一些貪、瞋、癡、慢、疑的標準觀念。如果我們還不認同、那不叫做「修」！也不用修，所做所為皆是遊戲、假仙。阿彌陀佛！請問法師：「佛陀住世時、弟子是如何學習相處在一起？彼此能夠互相尊重、勉勵、切磋學習而不會有互相妒嫉猜疑？」

佛陀住世的時後、佛陀已經成佛！十大弟子已經証得阿羅漢，還有好多好多弟子証了阿羅漢。不過那時是佛教正法時期、僧團的份子很多很多，証阿羅漢的人很多，僧團的聲譽很好、福報也大！所以就有一些人也不了解學佛出家的意義，就來求皈依、就要來出家，所以龍蛇混雜。因此當年僧團合和，剛開始是合和，因為剛開始是人少、到後來人多、人多就是非多，再加上有的人是害群之馬。好比說是有名的佛的堂弟，他拐了五百位比丘跟他出外成立一個團體。所以禪宗他們說佛和菩薩不能度眾生，如果佛和菩薩可以渡眾生的話，當年釋迦牟尼佛的僧團應該是合和僧團，不需要有戒律。戒律是因為有人調皮搗蛋、不守規矩、不守清規，長老來商量討論、向佛報告。有的人打小報告、所以佛陀就定一個戒律，一件事情就一個戒律，有時一件事就好幾個戒律，才會變成比丘、比丘尼戒。那麼多的戒律代表什麼意義？是非很多、煩惱很多。所以佛陀不能度眾生！誰能渡呢？自己才可以渡自己，是不是？佛在世僧團都有是非，何況佛不在世呢？不過我們倒要以平常心來看，能夠不搞是非的、自己清楚明白自己該走的路、自己找自己的缺點自己來修，這種人修得很快，很快就証得阿羅漢！

如果常常要跟人比較、妒嫉、猜疑的話，就算佛在他面前也沒用的！佛訓話的時候他就乖乖，佛轉過面到別的地方去行腳，他就調皮搗蛋。所以佛在世証悟的人很多，不過一無所得的人也有，不是沒有。因此自己吃飯自己飽，別想靠佛菩薩。不過沒有佛就沒有佛法，我想修行連方法都不知道？連經驗的累積都沒有，方向不知道。破除一切障礙的善巧方便的技術也沒有，那如何能証菩提呢？如果比喻成一條河，你在這邊很痛苦很煩惱，在這邊有獅子有毒蛇讓自己很煩惱，要是到了對岸就好了。對岸很太平、風調雨順！那你想過去對面，可是你還沒有過去，你怎麼知道對面很好？因為有一個過來人跟我們說。欲知前面路，需問過來人。那這個人好比是佛，佛告訴我們對岸很好。那佛法、就像佛告訴我們：你自己去採樹枝樹幹，然後用那一種草繩、麻繩把它綁起來弄成一個筏。如果沒有一個人教、沒有佛教的話，怎麼做那個筏？不曉得啊！你要是繩子綁不好，到了河中間散掉了，那自己不是沉下去嗎？所以方法是別人教的。

自己去找樹幹、自己去找草繩，綁得緊不緊？要靠你自己！有了這個筏、要渡河的時後要不要靠你自己來撐、來划？也是要靠你自己啊！是不是？所以佛就像一個善知識、過來人，告訴我們這裡很危險，有老虎、有獅子、有毒蛇、猛獸。對岸是很好、風調雨順！物質很豐盛、那邊很和詳！然後它就告訴我們怎麼做筏？怎麼去綁？可是過河要你自己用力去撐，是不是？佛法就像筏耶！沒有佛法我們不可能到對岸。可是你想坐在這裡、跟這個人講：「你想救我嗎？那你背我過去嘍！」可不可能？他也是個人身、他住世的時間有限，所以他要珍惜，好好利用他住世的時間，多告訴一些人，對面有多好；告訴一些人在不同的環境有的用木頭、有的用竹子、有的用皮筏、來作筏渡河過海。所以「佛菩薩不能度眾生」是這麼解釋，自度才可以。如果佛能夠渡眾生的話，佛住世是不是應該凡是看到祂的人，凡是出家人通通都証阿羅漢。有沒有這回事？沒有！佛住世的時候、僧團一個是非都沒有，可不可能？所以飯還是要自己吃的。阿彌陀佛！

\*\*請問法師：「常常聽人說、每一個人穿多少吃多少是註定的！所以假設要自己努力爭取

的話也沒用，反正命運已經定了。既然知道自己福報不夠，那只好好好念佛了，因為念佛可以得大智慧，得真正的安樂啊！」

那要看「念佛」怎麼定義？我們一條一條說。你說一個人穿多少、吃多少是註定的，真的嗎？那就不用減肥了，就沒有減肥這回事了，也沒有醫院啦！所以命運一出生真的是有，那是多生累劫我們的習氣造成。我們現在這個身體的外形、我們出生的地方、家庭、還有親人眷屬、都是我們自己造成的。

軌道是有啦！可是這車子怎麼開、開得很快、開得很慢、轉方向都還有機會，不是沒有機會。不過要知道這命運就是自己的「業力」，「業力」是可以抵消的。那個力量可以抵消業力？「願力！」就可以抵消業力。願力比業力大，就可以改造命運，神通沒有辦法，神通沒有辦法改變自己的命運。所以記得、很重要一點、願力可以抵消業力。明明自己很喜歡吃冰淇淋，然後去超級市場買菜的時候，剛好超級市場三十週年大贈送，就送你一盒冰淇淋，剛好你在減肥。我問你、你拿到那個冰淇淋、啊！註定的。本來想減肥、沒想到人家送一盒，註定的！真的是註定的嗎？所以註不註定是自己願不願意。如果我們不認同自己的命運，你不願意！你不願意的力量很大的話，那你就改你的命運，你願意那就沒有話說。像結婚的時候在教堂，證婚人拿戒指問你：「你願不願意？」「願意！」那你就鑽進去。好聽叫做戒指，不好聽叫做圈套，誰叫你願意的，問過你三次了，你都說願意！離婚再來找他，他當然不肯啦！所以不要說命運是註定的。

佛教是認為有命運，所以佛陀在這段經文才說：「這個人前世是我座下的弟子，他這輩子是他最後一輩子、受這個六道輪迴其他的苦。」那可見佛陀不用生辰八字，祂都能算出命。厲害吧！所以學佛算命不用生辰八字，直覺就知道了。現在、過去、未來都知道了嘛！如果那善來他也很認命「唉呀！註定的吧！自己就是倒楣鬼、掃把星、就是敗家子！」那佛陀可以救他嗎？祂不能救啊！所以我告訴大家：如果你不滿意你眼前的情況，你不願意、一百、一千、一萬個不願意的話，那你就改。只是你要改的話一定要有一個標準、不要越改越糟糕。

你說「念佛」可以得大智慧、得到真正的安樂？那要看怎麼定義？「念」字上面是個「今」、下面是個「心」，「佛」是清楚明白的意思、有警覺有証覺，每一樣事情他都知道事實的真相，那叫做「大覺！」他對自己現在的心完全了解清楚。現在自己的觀念欲望到底是貪、瞋、癡、慢、疑？還是戒、定、慧？他清楚明白！這個叫做「念佛」。不同的時間、環境、空間，面對不同的對象，他都能夠知道你的心那個人叫做「六時都在念佛」，這樣念佛的話一定是得到大智慧的。你明白知道自己貪，你還會不會貪？就擔心自己不知道是貪。有時候我們明明知道自己是貪，可是我們控制的力量很少，約束的力量很少，結果明知是貪，卻都買了六合彩，就輸光光！可是你拿錢去買股票買六合彩也是要你願意，有沒有拿著槍逼你買？因此頭腦清楚才叫「念佛」！頭腦糊塗就算他嘴巴唸「釋迦牟尼佛」或「阿彌陀佛」也好，那不叫念佛，那叫背書！福建話叫「吵死人」。

信佛是我們唯一的路徑，是我們離開苦海唯一的出路，出家是我們最終的歸宿。這個居士好像是政界講政治口號一樣，對嗎？那要看我們怎麼解釋？信佛是信釋迦牟尼佛、信祂所講的話是真實不虛！信祂所講的話能夠讓我們生活正常幸福，信祂的話知道可以幫助我們離開六道輪迴、了脫生死入涅槃，信祂的話讓我們了解宇宙萬象，這叫做「信佛」。

我們憑心而論、平常心反省我們現在信佛、不一定是信佛。如果人家說：「啊！我現在這麼做是信佛」，你問他有沒有經典的根據？不見的有耶。所以有時候我們信的是傳統、不一定是信佛、要搞清楚哦！好比說要是我們信關公是迦藍菩薩，我問你、這是信佛還是信傳統？你們自己說？這叫信傳統，不要說信佛。除非佛陀說「將來有關公，他會來護法，我就封他為迦藍菩薩！」這才叫信佛！曉不曉得？沒有經過經典的根據，我們要三思，可能我們信的是人云我云、傳統留下來的都會變成對的，因為習慣成自然，所以你說信佛要看你怎麼信。

「佛」這個字是很有智慧的人、很有正覺的人。如果沒有是非沒有正覺的人，佛講的話我們要三思！你說出家是我們最後的歸宿。所以佛教有人說很可怕「唉唷！不要讓你的小孩、太太信佛，你慘了、你太太有沒有做早晚課？她做早晚課有穿海青？那你更慘！你小心她出家！」，所以有些年輕學佛沒多久，就「我們出家去！」人家問他、你學佛這麼多年，你最後的打算是甚麼？「我最後的目的就是要出家」這句話對不對？佛有沒有說每個學佛的人都要出家？佛有沒有說修行人最後的歸宿都要出家？有沒有？我沒有問、問自己、問經典。

不過「出家」要怎麼定義？佛陀只是比喻說「家」是煩惱的地方，甚麼叫「家裡」？你常常在的地方叫「家」！你常常在的地方也就是說我們常常執著的地方，我們很執著某個性跟脾氣。「家」、「出家」就是說要改變自己的習慣跟脾氣、個性，免得自己生生世世都是這麼煩惱，來世不說啦！反正今生今世你的生活、觀念要有一個大的轉變，轉到好的那一方面，不要這麼執著，這個叫「出家」，因為他已經沒有煩惱了。要是穿上個制服而煩惱得要死，你說這不是出家呢？那叫做換衣服，不叫「出家」。對出家人已後穿上了架紗、還沒有成佛有沒有煩惱？有沒有？有！不要以為出了家的人是IQ多少分。成了佛才沒有煩惱，還沒有成佛的人都有煩惱，就看你怎麼面對這個煩惱，這跟在家的時後面對這種煩惱、面對這種困境、你看他的角度不一樣了，你的價值觀念不一樣了！你處理的方式、技巧不一

樣了，那個叫「出家人」。

不要以為出家人就完全沒有煩惱，還拐人家去出家啦！出家是很快樂的，天天笑咪咪的！你以為去迪士尼樂園啊！所以修行人一定要出家，只是「出家」的定義大家要記得：出離了煩惱！如此以後變成一個新人，新人是個好人、大家都喜歡的人。他還是有煩惱，只是他的處理煩惱的方式值得大家去學習、去模仿，因為學習模仿後對個人、家庭、對社會都有好的貢獻，這樣而已，阿彌陀佛！

曾經聽人說過、佛教的團體本來不應有青年團，請問師父您有什麼看法？

你想害我呢！佛陀在時僧團也有是非、煩惱、幫派，尤其是佛陀年紀老的時候，他把皈依的人交給大弟子去帶，當年情況比喻成一個大家庭，爸爸媽媽年輕管大哥大姐二姐三姐可能管得比較好，再來的八姑、七仙女、就讓大姐去帶大姐去管。有時後大哥大姐管得比爸媽還嚴格還多，可是不見得效果好這才麻煩。所以同樣道理、後來的僧團、佛陀年紀老了、體力比較衰弱、照顧沒有那麼周到、讓大弟子、長老們來帶小的，他們要求嚴格比佛陀還嚴，可是效果不見得好。因此就開始有糾紛，才会有那麼多戒律出來，有不同的幫派團體，有的人擁護這個有的擁護那個，因此我們佛教、佛陀講的是「合和」，什麼叫「合和」呢？獨木難撐大廈！你要蓋一個大的建築物一定要有很多棟樑，你要做大事一定要同心合力合作，所以有個「合」，有事情才合；可是你要合作做事、一定要保持和氣的「和」，這叫「合和」。有事情共襄盛舉、成就佛事、沒有事各自修行、行腳托鉢，這是我們佛教。沒有說有個大團體鞏固在一個地方，很少！所以你說是不是應該有個青年弘法團的事情，我們應該以佛教的歷史、僧團發展過程來看、佛陀是講平等的、什麼平等？無論你是王公貴族、婆羅門、專業的宗教人士、一般凡夫俗子、工商界、乞丐、，勞工來皈依者，四眾弟子都是平等！是社會階級的平等？還是年齡的平等？佛陀講只要証得阿羅漢，有果位的通通都稱為「尊者」，對尊者要頂禮、問訊！如果他雖然年紀輕，可是他可以弘法、利僧、老的對他仍然要有禮貌。不過僧團裡面一定要尊老敬賢、尊敬有本領的人、有修有証的人，對僧團、對佛教、對社會國家有貢獻的人，這叫「賢者」。要尊賢、不能夠倚老賣老。可是賢者自然會尊老，所以有青年團沒有什麼不好，再來個老年僧團也沒什麼不好；青年團老年團有了，你再弄個少年團那也不錯，再來兒童團也可以、女青年團也行、問題是要記得「合和」這個標準。世俗的團就有一些副作用，「團結」經典儘量不用的，為什麼？因為「團」就會排外，「結」就不容易打開就叫「結」。所以「團結」就是排斥他人、踩扁別人來提高自己，這就是「團結」、就是有情、捨不得、我喜歡你、生生世世都要跟你一起修行，這樣聽起來就毛骨悚然。唉！現代有的人尊師重道不是不好，發一些願「我生生世世都要跟著師父修行、出家，生生世世跟師父、直到師父成佛我都要跟著他」。煩哪！這個聽起來一點都不解脫，這個就是「結」--「情結」，還以為自己尊師重道、忠心耿耿！一聽起來就像古代那種帝王封建思想一樣，還是我們五千多年來「習氣」、不是「佛法」，阿彌陀佛！這個問題很敏感要重覆一下：有什麼團都好，只要不要團結起來排外就可以啦！不要團起來就把別人扁下去，不要結起來就解不出，不能解脫，阿彌陀佛！

\*\*請問法師：觀世音菩薩以及眾菩薩是不是真的有其人，牠們發大願大慈悲救渡眾生，那到底牠們成佛了嗎？如果牠們還沒成佛，牠們什麼時候才成佛呢？為什麼佛陀要花六年的時間才成佛呢？

問這個問題的人他本身就是觀世音菩薩，為什麼？很慈悲啊！觀世音菩薩不是真有這個人，你說呢？如果我們說真的有這個人，你在開明的社會，你說真的有這個人，人家會問你，某年某月某日，歷史上要有他的資料，我們拿得出來嗎？拿不出，歷史上沒有記載。所以學術上的考古，我們就吃虧。宗教上我們信了這麼多年，既然是佛說，沒話好講，他們到底都成佛了嗎？佛說觀世音菩薩老早就成佛了，那時候他老人家的名號叫「正法明如來」，為救度眾生他倒駕慈航來幫助阿彌陀佛成就西方極樂世界，大家不要以為我們成了佛就像做皇帝，不是！當了皇帝就麻煩了。當了皇帝坐上皇座捨不得下來耶！那也是一種執著，所以成了佛他不會執著他是佛，該做什麼角色他照樣去做，這是我們佛教的精華特色。所以普門品裡面有談到，觀世音菩薩的特色：該人應以什麼身得度者，觀世音菩薩即現什麼身說法而度之。觀世音菩薩曾經現鬼王身，因為那個眾生需要鬼王來度。鬼王是很猙獰的，很獠牙嚇人的，觀世音菩薩也現鬼王身。如果觀世音菩薩很執著自己曾經成佛，不好了！成佛很莊嚴有三十二相，現在獠牙暴牙很難看，我不要！所以那些大菩薩牠們大慈大悲通通都成過佛的，我們不用替牠們擔心。佛陀為什麼只花六年就成佛，大家從剛才大醒提到經典中得到啟示，善來尊者他成阿羅漢很快耶！可是他多生累劫已經有修了，今生今世他好比畫好的龍，佛陀一點，畫龍點睛它就飛起來了。

所以高僧大德他們開悟都是他多生累劫有修，六祖惠能大師也是。人家明天畢業了，唉呀！他念了很多年的書所以才能明天畢業，不要以為他念兩三天的書，就可以畢業，只是這個道理，不用羨慕別人，好好自己精進，阿彌陀佛！

\*\*請問法師，「睡佛」代表什麼？

代表行、住、坐、臥都可以修行。所以我們說佛陀告訴我們：在生活裡無論我們坐著、站著、清醒或睡的時候，都有方法來保持自己正思正覺，頭腦清楚明白。大醒在講「佛說夢事」這專題曾經講過，我們在醫學上從來沒有找到一個人可以超過三天不睡覺，就算他嘴巴可以能夠講話，眼睛能夠動，可是他的腦電波已經呈現睡眠狀況，他頭腦已經糊里糊塗了。從來沒有一個人可以超過三天不睡覺。我們發現一般人睡覺通常是七、八小時。可是我們也發現，其實沒有睡那麼久，真正入睡沒有做夢沒有情緒激動的做法，也只能睡四小時。而這

四小時不是連續睡，是斷斷續續睡，因此我們從經典就發現，佛陀祂每天晚上睡四個小時，佛陀沒有夢，我們有夢。佛陀有生告訴我們睡覺的時間怎麼修，我曾經講過。修行人他了解右手是生物哪一個磁場，所以佛睡覺的時後右手大姆指是按在耳後面，這個地方延續到我們大腦裡的睡眠中樞，在這個地方跟我們做夢很有關係，而中指代表大腦皮層，在「念珠的意義」錄音專題內我曾提到。

所以佛睡覺祂算好那個高度再加上自己的手掌，祂為什麼要再加上自己的手掌呢？告訴後來的人：如果沒有經過特殊的訓練，人在清醒時都不能夠清楚明白，情緒穩定，那你想在睡覺時保持一定姿勢，那不太可能會翻來翻去。如果枕頭適合仰著躺的話，當你側躺著時後，枕頭會陷得太低、睡得不舒服！頸椎左右前後張力不均衡，刺激到頸部神經，反射到大腦皮層，這個人睡眠的品質就不好，容易做夢。所以你的枕頭適合仰睡的話，側睡就會太低，所以側睡剛好要墊上自己的手掌，那個厚度剛剛好。然後我們的右手相對於地球磁場是兩極，平常有修行知道心生萬法生，想知道詳情的話，希望參考大醒寫的「醫緣說法」這本書最後那篇文章一關於「人體的磁場」，經過大腦的話人睡眠就比較安詳。

在還沒有入睡時經過一些觀想，眼前一片光明，這就像經典所講「繫意光明！」。佛陀就是四個小時都是眼前一片光明。所以佛陀祂睡覺時有什麼事情、祂都知道！僧團出什麼事情祂知道，誰需要祂去救度祂知道，天人來祂也知道，這叫做睡覺時清楚明白。我們睡覺？就算現在有修行、繫意光明！五到十分鐘後就繫意黑暗眠（台語）。夢中身不由己！現在吃長素，夢中吃牛排；清醒的時後口出雅音，講話很慢。在做夢時找人家吵架，大打架也有，所以夢就像死亡的過程，常常身不由己、心不在焉！

因此修行僧團、連晚上睡覺都要修，在還沒有能夠做到繫意光明前，僧團是不准睡覺的。他初夜、中夜、後夜要做什麼，就是要他保持破除「睡眠」這個多生累劫的習慣，等到他破了這習慣後，要他睡覺更上一層樓，是睡覺時候要繫意光明，功夫還沒到，不要學不倒單，知道嗎？什麼叫做「不倒單」——不躺下來坐在那邊，坐一整夜！他不是不倒他是「半倒不倒、要倒還沒有倒、只倒頭就不倒身體、只倒頸子就不倒腰」，所以練不倒單的人，有的就練得太多有時頸椎就會變形，不是這麼修，不要盲修瞎練。僧團他們要很嚴謹的生活，初夜誦經、累了就起來走走，讓氣血循環、觀想、中間再打坐，然後再誦經，躺下來學習繫意光明，等到差不多了，就恢復正常人睡覺，可是他眼前一片光明。

而現代有些居士家裡請「臥佛」供養是不太如法的，當然很少居士請「臥佛」來供養，大部分都請坐的佛來供養，為什麼？古代不知道從什麼時候傳下來這說法：你要供養佛菩薩、要請尊「坐的佛」才會坐在你家，如果請站的佛菩薩，他常常會往外跑，較外向、所以家裡就沒有佛菩薩，那如果常常睡不著，就請一尊「臥佛」來供養，就會睡的比較好，有沒有道理？

如果請一尊佛菩薩站著，他會跑外走，那會嚇死人哩！如果你請一尊坐著，他就不會動，那不是坐牢是什麼？他都受我們擺佈，怎麼照顧我們呢？有的人請的「臥佛」是這樣姿式，那如果學習這種姿式，鑲定沒幾天頸子會彎掉，長骨刺、有頸椎病，所以這樣的姿式，如果以表法來說，是不如法的。你看佛像如不如法？你看那枕頭加上手掌的厚度剛好是他的肩膀，一般臥佛的像大都太高了，所以睡要有睡像才叫「睡佛」。

**\*\*請問法師：「搭飛機下降時、耳朵很痛，怎麼辦？」**大醒有時候每個月是要當空中飛人幾天，所以你這就問對人了！大姆指頂著中指的內側（兩邊都頂著），舌頭在口腔裏面，裡裡外外、上上下下轉，你如果沒蛀蟲、口腔自然會生液、甘露出現，慢慢地吞下去。因為飛機上面空氣比較乾燥，人無形中會脫水，尤其是老人家、腎臟弱的人喝很多水；有的人喝很多水，下飛機時腳腫了，鞋子穿不下去，所以喝口甘露水，你這樣子喝，使口腔與耳朵之間的耳咽管，就會暢通！如果耳咽管一塞住，耳朵就會痛，所以就應該吞口水，而且要把舌頭在口腔裏裡外轉很大的圈，效果才顯著。不過在飛機上禮貌關係，最好用紙巾遮住。曾經教過一個居士，結果他一上飛機就開始做此動作，空中小姐問他吃什麼餐？旁邊的人不知道他在做什麼？曾經也教過一個居士，吃後東西口腔就會停止分泌唾液，平常我們吃東西，它會一直分泌唾液來攪和、消化澱粉質，你吃完後它就休息，所以是蛀蟲的話、吃完東西五到十分鐘是沒有口水的，因此吃完東西含一口茶水，輕輕地、口腔內保持一點點水，也比較不容易蛀蟲。他聽完後，以後他每去餐館就法執，效果反而沒那麼好，因此《金剛經》講：「法尚應捨，何況是非法」？所以腎臟弱，腳的循環不好，平常拜佛的功夫不到家，氣血還沒有流通，就忙著打坐，所以腳的血氣循環就不好，看看自己腳踝內、外有沒有血絲？靜脈曲張？像黑腳腫？有這樣的話，打坐方法錯了，好好拜佛，腳勤散步，運動量要夠，氣血流通才可以開始學打坐，不然這種人上飛機，腳就很容易腫，如果有這種情況的人，可以在上飛機前煮好一小瓶（生薏仁一兩、金錢草五錢、淮山三錢）在飛機上把這麼小一瓶喝了，就不易腫了，阿彌陀佛！

**\*\*請問法師：般若波羅蜜心經很好，可是自己不瞭解它的意義？希望法師能夠解釋？**因緣到了，自然會解釋。

如果一個病人接受新的器官而重獲新生，那器官是從一個死囚的人身上移植過去的，那死囚的因果是誰來受呢？

這個移植器官捐贈的問題，我們要看看經典裡有無記載，佛陀因地修行時，如果眾生





每個人都有義務、本分照顧好自己，如果腎臟器官移植太普遍，促成將來醫學器官移植太普遍的現象，那可能會很麻煩，煎、炸、油膩，暴飲暴食，他都不在乎！反正壞了就到醫院登記換腎臟，甚至還可以挑選，這是明星的腎臟，這是大號、小號、白皮膚、黑皮膚、男、女、IQ多少，這樣對人類好嗎？這樣會不會勞命傷財，這樣是否會使黑市的市場太活躍？這些我們都應該要知道的。所以像這樣的問題，應該除宗教專業人士提醒我們捐贈器官要大慈大悲，心甘情願，還有要「五上分結」、「五下分結」看清楚，了解佛法！自己有功夫、有信心、有把握，靈魂一走了，這時候你來捐也不遲。不過另一角度說，這個都是心甘情願，無所求的把自己器官布施出去，無論在活的、死的時候，那這個人肯定死後真的靈魂就能離開，他行了大善。除宗教專業人士提醒大家外，還有當權政府要考慮法治、安全、法律有無漏洞的問題，不要太盲目、誇張、美化，這個器官移植的問題。很多事情出發心、動機都很好，到最後走了樣，為什麼？法律是人定出來的，人不圓滿，法律自然定出來就不圓滿，這個時候常發現：負面作用竟然比正面意義還大，那為什麼不從現在開始集中錢財、人力，以百分比來說，假設現在我們道場湊夠了一百萬這麼多錢作基金，應該百分之七十用來辦教育，把教育從電視、電影，用很活潑、簡單、明瞭、易記得的方式，讓人家學會照顧自己的腎臟。百分之三十的基金才用來買洗腎的工具，才買腎臟回來給需要的人換腎、洗腎，這樣才是本末都照顧到，不會本末倒置。阿彌陀佛！